



**NAAB International Certification**

**Appendix 2 - Template for Faculty Résumés [limit one page per faculty member]**

**Name:** Daniel Maurício Santos de Jesus

**Courses Taught (two academic years before current visit):**

ARCH501, Integrated Design Studio III (Arch)  
ARCH502, Master's Degree Final Thesis/Project (Arch)  
ARCH512, Master's Degree Final Thesis/Project Advising (Arch)

**Educational Credentials**

1989\_1994; B.Arch.Arquitectura, Universidade Técnica de Lisboa  
2014; Doctorate Arquitectura - Especialização em Teoria e Prática do Projecto, Universidade de Lisboa

**Teaching Experience**

1999 - 2014; Instructor, Universidade Técnica de Lisboa, Faculdade de Arquitectura  
2014; Assistant Professor, Universidade de Lisboa, Faculdade de Arquitectura

**Professional Experience**

1991-1992; Intern Atelier arquitetura Paiva Lopes, Lda.  
1993-1994; Intern Atelier de Arquitectura Jorge Cruz Pinto & Maria Cristina Mantas, Arquitectos, Lda.  
1994-1997; Junior Architect no Atelier de Arquitectura Jorge Cruz Pinto & Maria Cristina Mantas, Arquitectos, Lda.  
1995-1999; Teacher no Ensino Secundário (Nomeação Provisória após colocação em concurso público)  
1997-2001; Architect Own Office  
2001-2004; Principal de Projecto de Arquitectura no Gertil - Grupo de Estudos para a Reconstrução de Timor Lorosae - UTL Faculdade de Arquitectura, Portugal

**Licenses/Registration (as appropriate)**

1994; inscrito na Ordem dos Arquitectos; n.º5706

**Selected Publications and Recent Research**

2016; "A Cidade que nos Adormece" [The City that Makes Us Fall Asleep], in A Cidade não Adormece. (Ed.Sustenta - Laboratório de Projecto Sustentável (CIAUD/FA-ULisboa), pp.127-137. ISBN 978-972-9346-43-9.  
2017; "(Só) a Ausência de Motéis Encerra a Estrada Aberta" [(Only) the Absence of Motels Encloses the Open Road], in Os Caminhos da Noite - Topografias e Topologias da Cidade Nocturna. [Edition in progress] Sustenta - Laboratório de Projecto Sustentável (CIAUD/FA-ULisboa)  
2018; "A Produção do Espaço Como Expressão das Relações de Poder" [The Production of Space as an Expression of Power Relations], in revista Manifesto, Temas Sociais e Políticos, n.º.1, 2ª.série, 2018, ed. Associação Fórum Manifesto - Centro de Estudos Sociais e Políticos. ISSN:1645-5940  
2019; "Stolen characters against an enclosure of the imagination", (Capítulo de livro) in Intelligence, Creativity and Fantasy, CRC Press, Taylor and Francis Group, pp.91-97. Identificadores: isbn: 978-0-367-27719-2 (Hbk); isbn: 978-0-429-29775-5 (VitalSource); doi: 10.1201/9780429297755  
2023; "Integrity, porosity, and conflict: a political metamorphosis at Quinta do Marquês (Oeiras)" (et.alt.); Capítulo de livro in Creation Transformation and Metamorphosis, "in print".

**Professional Memberships**

2014 - 2022- Investigador no Sustenta, Laboratório de Projecto Sustentável (in CIAUD: Research Centre for Architecture, Urbanism and Design, Lisbon School of Architecture, Universidade de Lisboa);  
2022 - 2023 - Coordinator no Sustenta