



NAAB International Certification

Appendix 2 - Template for Faculty Résumés [limit one page per faculty member]

Name: Maria Eduarda MarĂşal Grilo Lobato de Faria

Courses Taught (two academic years before current visit):

ARCH302, Design Studio VI

ARCH201, Design Studio III

Educational Credentials

Licenciatura: B.Arch. em Arquitetura - (UTL)Universidade TĂşcnica de Lisboa (1980/1985); Mestrado (antigo): M.Arch. - (UTL) Universidade TĂşcnica de Lisboa (1989/1990); Doutoramento:Doctorate (UPT) Universidade Portucalense Infante D. Henrique, Porto (2004/2007).

Teaching Experience

(1985-2003) Assistente:Instructor in Universidade TĂşcnica de Lisboa; (2003-2004) Assistente:Instructor in Universidade LusĂłfona de Humanidades e Tecnologias (ULHT) em Lisboa; (2003-2007) Assistente:Instructor Universidade da Beira Interior (UBI), CovilhĂŁ; (2007-2023) Professor Auxiliar: Assistant Professor in Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa; (2023-...) Professor Associado: Associate Professor With tenure in Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa.

Professional Experience

(1984/1988) ProfissĂŁo Liberal: Junior Architect and Project Architect, Empresa CESL, Consultores Lda., Lisboa Portugal; (1888/1990) Project Architect;URBITEME ĂŁ Sociedade de Consultores e Projectistas, Lda., Lisboa Portugal; (1990/1992) Project Architect, Atelier UVP ĂŁ Associates, Inglaterra.

Licenses/Registration (as appropriate)

Selected Publications and Recent Research

(2018/2014) ColeĂşĂŁo 8 livros INSIDE A CREATIVE MIND - Arquitetura portuguesa/ Portuguese Architecture, Eduarda Lobato de Faria, FundaĂşĂŁo Calouste Gulbenkian, Lisboa: (2018/2014) EXPOSIĂŁĂŁO, (Livro Zero da coleĂşĂŁo INSIDE A CREATIVE MIND), Eduarda Lobato de Faria; EDUARDO SOUTO DE MOURA, (Livro 1 da coleĂşĂŁo INSIDE A CREATIVE MIND); (2018/2014) GONĂŁALO BYRNE, (Livro 2 da coleĂşĂŁo INSIDE A CREATIVE MIND); (2018/2014) ĂŁLVARO SIZA VIEIRA, Livro 4 da coleĂşĂŁo INSIDE A CREATIVE MIND; (2018/2014) JOĂŁO LUĂŁS CARRILHO DA GRAĂŁA, Livro 6 da coleĂşĂŁo INSIDE A CREATIVE MIND; (2022) FROM SPACE AND TIME TO EMPTINESS AND TIMELESSNESS IN ARCHITECTURAL PRODUCTION AND RECEPTION, Eduarda LOBATO DE FARIA et.alt.. Ljiljana ĂŁVIĂŁ, artigo publicado em capĂŁtulo de livro em the PHI Book Serie IV entitled ĂŁPHI ĂŁ TIME AND SPACEĂŁ, 8th INTERNATIONAL MULTIDISCIPLINARY CONGRESS PHI, 2022, Publicado por Taylor & Francis Group.

Professional Memberships

NĂŁo.